

**इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़**  
**एम.पी.ए. कथक नृत्य द्वितीय वर्ष (स्वाध्यायी)**  
**प्रायोगिक (मौखिक एवं प्रदर्शन)**  
**अंक विभाजन पत्रक – 2022**

पूर्णांक-300  
समय- 10 मिनट

केन्द्र का नाम:-इ.क.सं.वि.वि.,खैरागढ़

क्र.	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल
			नं.	नं.	नं.	नं.	नं.	नं.	नं.	नं.
1	कृष्ण वंदना/दुर्गा स्तुति अथवा शिव वंदना में भाव प्रदर्शन	30								
2	ताल त्रिताल में एक दर्जा, नवहक्का, गणेश परण, शिव तांडव परण का प्रदर्शन	35								
3	घूंघट, रुखसार अथवा बिंदिया गत निकास का प्रदर्शन	25								
4	रायगढ़ के राजा द्वारा रचित किन्हीं दो परणों एवं दो छंदों का प्रदर्शन	40								
5	रायगढ़ के राजा द्वारा रचित किसी एक तुमरी अथवा गीत रचना में प्रदर्शन	35								
6	ताल अष्टमंगल एवं ताल बसंत में एक आमद, एक परण, एक चक्करदार तोड़ा, एक कवित्त एवं तिहाई का प्रदर्शन	40								
7	मोहिनी भस्मासुर अथवा द्रौपदी वस्त्र हरण गतभाव में प्रदर्शन	35								
8	चतुरंग एवं भजन पर नृत्य प्रदर्शन	30								
9	नवरस का प्रसंग अनुसार भाव प्रदर्शन	30								
	<b>कुल योग</b>	<b>300</b>								

स्थान : .....  
दिनांक : .....

परीक्षक के हस्ताक्षर-----  
नाम एवं पता -----  
-----