

# इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छत्तीसगढ़)

एम.पी.ए. (तबला) अंतिम वर्ष (स्वाध्यायी)

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

क्रियात्मक-मौखिक

अंक विभाजन पत्रक

वर्ष-

पूर्णांक - 300

न्यूनतम उत्तीर्णांक- 120

केन्द्र का नाम : .....

क्रमांक	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.	रोलनं.	रोलनं.	रोलनं.	रोलनं.	रोलनं.	रोलनं.	रोलनं.
1.	लहरे के साथ सम्पूर्ण एकल वादन- आड़ाचौताल एवं एकताल	90								
2.	लहरे के साथ सम्पूर्ण एकल वादन जयताल (13 मात्रा), सवारी (15 मात्रा) एवं शिखरताल (17 मात्रा)	90								
3.	त्रिताल में विभिन्न घरानों की रचना (पेशकार, बांट, कायदे, रेले, गते, टुकड़ों व चक्रदार) पढ़न्त सहित सम्पूर्ण एकल वादन।	30								
4.	ताली देकर पढ़न्त करने की क्षमता । 1. पाठ्यक्रम की सभी रचना। 2. त्रिताल, एकताल, झपताल, रूपक, कहरवा, दादरा, रुद्र, मत्त इन तालों को आड़, दुगुन, तिगुन एवं चौगुन।	30								
5.	दिये गये बोलों के आधार पर विभिन्न तिहाईयाँ, टुकड़े, चक्रदार बनाकर पढ़न्त करना एवं बजाना ।	30								
6.	तंत्री वाद्य/सुषिर वाद्य/कथक नृत्य के साथ संगति का ज्ञान।	30								
योग		300								

स्थान :- .....

दिनांक :-

परीक्षक के हस्ताक्षर .....

नाम .....

पता .....