

# इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छत्तीसगढ़)

एम.पी.ए. (तबला) अंतिम वर्ष

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

क्रियात्मक-मौखिक

अंक विभाजन पत्रक

वर्ष-

MMP 2004

(Course- IV)

पूर्णांक - 70

न्यूनतम उत्तीर्णांक-28

केन्द्र का नाम : .....

क्रमांक	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.								
1.	लहरे के साथ सम्पूर्ण एकल वादन- आड़ाचौताल/एकताल	15									
2.	लहरे के साथ सम्पूर्ण एकल वादन जयताल (13 मात्रा)/सवारी (15 मात्रा)/शिस्रताल (17 मात्रा)	15									
3.	त्रिताल में विभिन्न घरानों की रचना (पेशकार, बांट, कायदे, रेले, गते, टुकड़ों व चक्रदार) पढ़न्त सहित सम्पूर्ण एकल वादन।	15									
4.	ताली देकर पढ़न्त करने की क्षमता । 1. पाठ्यक्रम की सभी रचना। 2. त्रिताल, एकताल, झपताल, रूपक, कहरवा, दादरा, रुद्र, मत्त इन तालों को आड़, दुगुन, तिगुन एवं चौगुन।	10									
5.	दिये गये बोलों के आधार पर विभिन्न तिहाईयाँ, टुकड़े, चक्रदार बनाकर पढ़न्त करना एवं बजाना ।	05									
6.	तंत्री वाद्य/सुषिर वाद्य/कथक नृत्य के साथ संगति का ज्ञान।	10									
	योग	70									

स्थान :- .....

दिनांक :-

परीक्षक के हस्ताक्षर .....

नाम .....

पता .....