

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़

एम.ए. अंतिम वर्ष

प्रायोगिक (मौखिक)

अंक विभाजन पत्रक - 2022

पूर्णांक-300

समय- 10 मिनट

केन्द्र का नाम:-इ.क.सं.वि.वि.,खैरागढ़

क्र.	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल	रोल
			नं.	नं.	नं.	नं.	नं.	नं.	नं.	नं.
1	किन्हीं दो वंदना पर भाव प्रदर्शन शिव वंदना/कृष्ण वंदना एवं सरस्वती वंदना	30								
2	ताल त्रिताल में नृत्य प्रदर्शन तिस्र एवं मिस्र जाति परण, दरजा, नवहक्का, गणेश परण, शिव तांडव परण विभिन्न प्रकार के कवित्त, अतीत, अनागत के तोड़े परण, प्रिमलू-तिहाईयाँ	40								
3	रायगढ़ के राजा चक्रधर सिंह द्वारा रचित दो छंदों का प्रदर्शन	30								
4	दो गतभावों का प्रदर्शन-गोवर्धन लीला/मोहिनी भस्मासुर एवं होली	30								
5	विविध प्रकार के तत्कार एवं लयबांट का विशिष्ट प्रदर्शन	20								
6	किन्हीं दो तालों में निम्नानुसार नृत्य प्रदर्शन वसंत ताल (9 मात्रा) रूद्रताल (14 मात्रा) धमार ताल (14 मात्रा) थाट, 1 आमद, 3 तोड़े, 3 परण, 2 चक्करदार तोड़े या परण, 1 कवित्त	50								
7	निम्न रचनाओं पर भाव प्रदर्शन चातुरंग एवं ध्रुपद	40								
8	ठुमरी एवं भजन पर भाव प्रदर्शन	40								
9	घूंघट एवं मुरली गतनिकास के विविध प्रकारों का प्रदर्शन	20								
	कुल योग	300								

स्थान :

दिनांक :

परीक्षक के हस्ताक्षर-----

नाम एवं पता -----
