

**इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़**  
**बी.पी.ए. कथक नृत्य प्रथम वर्ष**  
**कथक नृत्य प्रदर्शन प्रायोगिक (कोर्स-3)**  
**अंक विभाजन पत्रक - 2023**

पूर्णांक-70  
समय- 10 मिनट

वर्ष .....

केन्द्र का नाम:-

क्र.	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.
1	तत्कार के साथ हस्तकों का अभ्यास।	20							
2	ताल त्रिताल में निम्नानुसार नृत्य करने का अभ्यास - एक आमद ,चार तोड़े/टुकड़े, एक सादा परन, एक चक्करदार तोड़ा, दो तिहाई एवं तत्कार का प्रारंभिक अभ्यास।	15							
3	'अभिनय दर्पण' के अनुसार प्रारम्भिक 15 असंयुक्त हस्त मुद्राओं का प्रायोगिक प्रदर्शन।	15							
4	ताल दादरा एवं कहरवा तालों के ठेके का ठाह, दुगुन एवं चौगुन में पढ़न्त करने का अभ्यास।	10							
5	'पनघट' गतभाव का प्रदर्शन।	05							
6	'अभिनय दर्पण' के अनुसार ग्रीवा भेदों का प्रायोगिक प्रदर्शन।	05							
	<b>कुलयोग</b>	<b>70</b>							

स्थान : .....

दिनांक : .....

परीक्षक के हस्ताक्षर-----

नाम एवं पता -----

-----  
 -----