

प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्त्व विभाग इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

पी-एच.डी प्रवेश परीक्षा पाठ्यक्रम

- भारतवर्ष का राजनीतिक इतिहास, हड्ड्या संस्कृति लेकर 12 वीं ई तक -

प्राचीन भारत इतिहास के स्रोत, हड्ड्या संस्कृति, वैदिक युग, महाजनपद काल, मगध साम्राज्य का उत्कर्ष, सिकन्दर का आकमण, हिन्दू-यूनानी, शुंग, सातवाहन, शक क्षत्रप, खारवेल, संगम युग, मालव, यौधेय, आर्जुनायन, औदुम्बर, नागवंश, गुप्त वंश, वाकाटक, मौखिरीवंश, वर्धन वंश, बादामी के चालुक्य, कौची के पल्लव, चोल, राजपूत, प्रतिहार, राष्ट्रकूट, पाल, चंदेल, परमार, कलचुरि, चाहमान एवं गहड़वाल वंश।

- भारतीय कला एवं वार्तु कला का इतिहास, प्रारंभ से लेकर 1250 ई तक-

हड्ड्या कालीन वास्तु एवं मूर्तिकला (पाषाण, धातु एवं मृण्मूर्तियाँ), मौर्य कला (राजकीय एवं लोक कला), बौद्ध कला की उत्पत्ति- भरहुत, सॉची एवं अमरावती के संदर्भ में, बुद्ध मूर्ति का उद्भव, मथुरा एवं गंधार की कला, गुप्त कालीन मूर्ति कला (पाषाण, धातु एवं मृण्मूर्तियाँ), महाबलीपुरम, नटराज, उड़ीसा, परमार, चंदेल एवं कलचुरि कालीन मूर्तिकला, गुहावास्तु- भाजा, कार्ले, कन्हेरी, अजंता, एलोरा एवं एलीफेन्टा, गुप्त कालीन मंदिर, मंदिर वास्तु की विभिन्न शैलियाँ (नागर, वेसर एवं द्रविड़), चालुक्य, उड़ीसा, चन्देल, सोमवंशी, परमार, कलचुरि, पल्लव (रथ, मंडप एवं मंदिर), राष्ट्रकूट, होयसल एवं चोल कालीन मंदिर स्थापत्य।

- भारतीय पुरातत्त्व विज्ञान, अभिलेख एवं मुद्राशास्त्र-

पुरातत्त्व विज्ञान की परिभाषा, भारत में पुरातत्त्व का इतिहास, प्राचीन स्थलों की खोज, तिथि निर्धारण, उत्खनन विधियाँ, प्रमुख पुरा स्थलों का अध्ययन, इतिहास के पुनर्निर्माण में अभिलेखों का महत्व, ब्राह्मी एवं खरोछि लिपि, अशोक के लेख, गौतम बलश्री का नासिक अभिलेख, खारवेल का हाथीगुम्फा अभिलेख, समुद्रगुप्त का प्रयाग प्रशस्ति लेख, मेहरोली लौहस्तंभ लेख, कुमारगुप्त का मंदसौरस्तंभ लेख, स्कन्दगुप्त की भीतरी लेख, प्रभावती

गुप्ता का पुना ताम्रपत्र लेख, हर्ष का बांसखेड़ा प्लेट, रानी वासटा का सिरपुर लक्ष्मण मंदिर लेख, जाजल्लदेव प्रथम का रत्नपुर लेख, यशोराजदेव का सहसपुर लेख, रामचन्द्रराय का मड़वा महल लेख।

4. प्राचीन भारत का सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक एवं दार्शनिक स्थिति-

वर्ण एवं जाति, आश्रम, पुरुषार्थ, पंचमहायज्ञ, संस्कार, विवाह के प्रकार, परिवार, नारियों की स्थिति, शिक्षा, वैदिक काल से 600 ई. पूर्व तक की आर्थिक दशा, श्रेणी संगठन और कार्य, 600 ई. पूर्व से 319 ई. तक की आर्थिक दशा, 319 ई. से 1200 ई. तक आर्थिक दशा, आंतरिक और बाह्य व्यापार, वैदिक धर्म उद्भव और विकास, जैन धर्म, बौद्ध धर्म, शैव धर्म, वैष्णव धर्म, शाक्त धर्म, दक्षिण भारत में भक्ति आन्दोलन, अलवार और नयनार, औपनिषदिक दर्शन, गीता का दर्शन, चार्वाक दर्शन, सांख्य दर्शन, योग दर्शन, न्याय दर्शन, वैशेषिक एवं मीमांसा दर्शन।

5. भारतीय प्रतिमा विज्ञान (हिन्दू बौद्ध एवं जैन) -

भारतीय प्रतिमा विज्ञान के साधन, भारतवर्ष में मूर्ति पूजा का उद्भव एवं विकास, पंचदेव (वैष्णव, शिव, सूर्य, शाक्त एवं गणेश) का प्रतिमा शास्त्रिय अध्ययन, बुद्ध एवं जैन प्रतिमा विज्ञान।

6. भारतीय पर्यटन, यात्रा एवं संग्रहालय विज्ञान-

पर्यटन का महत्व, पर्यटन की संभावनायें एवं विकास, स्मारक एवं कलाकृतियों के संरक्षण के नियम, पर्यटन केन्द्रों का वर्गीकरण, यात्रा की औपचारिकतायें, पर्यटन सुविधा, छत्तीसगढ़ एवं मध्यप्रदेश के प्रमुख पर्यटन केन्द्र, संग्रहालयों का इतिहास (स्वतंत्रता के पूर्व एवं स्वतंत्रता के बाद), संग्रहालय के प्रकार, संग्रहालय की गतिविधियों, संग्रहालय की आवश्यकताएँ, संग्रहालय प्रशासन एवं स्टाफ।

23/12/15

23/12/15