

एम.ए. चतुर्थ सेमेस्टर एवं बी.पी.ए. अष्टम सेमेस्टर ऑनलाईन कथक नृत्य प्रायोगिक परीक्षा-2021 के सम्बंध में

आवश्यक निर्देश

1.		विद्यार्थीगण प्रायोगिक प्रश्नपत्र में पूछे गए प्रश्नों के अनुसार नृत्य प्रदर्शन की वीडियो रिकार्डिंग संबंधित व्हाट्स/ईमेल पर ऑनलाईन माध्यम से भेजेंगे।
2.		विद्यार्थीगण प्रायोगिक परीक्षा के अन्तर्गत मौखिक एवं मंचप्रदर्शन का पृथक-पृथक वीडियो बनाकर भेजेंगे।
3.		विद्यार्थीगण रिकार्डिंग में नृत्य प्रदर्शन के पूर्व स्वयं का नाम, रोल नंबर, कक्षा का नाम, विषय का नाम, विभाग का नाम, परीक्षा केन्द्र का नाम अनिवार्य रूप से बतायेंगे।
4.		विद्यार्थीगण फाईल को अपने नाम से (Rename) करके भेजेंगे।
5.		प्रत्येक प्रायोगिक परीक्षा मौखिक एवं मंच प्रदर्शन के लिये वीडियो रिकार्डिंग की अवधि 05 मिनट निर्धारित है।
6.	अ-	प्रायोगिक प्रश्नपत्र में पूछे गए प्रश्नों के अनुसार नृत्य प्रदर्शन के लिए संगत में ऑनलाईन माध्यम से उपलब्ध लहरा/तबला वादन का प्रयोग किया जा सकता है। <u>अथवा</u>
	ब-	अन्य माध्यम से उपलब्ध म्यूजिक की रिकार्डिंग का भी नृत्य प्रदर्शन के लिए प्रयोग किया जा सकता है। <u>अथवा</u>
	स-	विद्यार्थी अपनी सुविधानुसार गायन/वादन के सहयोग से नृत्य प्रदर्शित कर सकते हैं।

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

कथक नृत्य

बी.पी.ए. अष्टम सेमेस्टर-2021

कथक नृत्य प्रदर्शन

कोर्स 2 (प्रायोगिक)

अंक विभाजन पत्रक

केन्द्र का नाम : _____

वर्ष :-

पूर्णांक- 70

न्यूनतम उत्तीर्णांक- 25

समय 05 मिनट

क्र	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll NO	Roll NO	Roll NO	Roll NO	Roll NO
1.	सरस्वती वंदना में भाव प्रदर्शन	25					
2.	ताल त्रिताल में एक कवित्त, एक तिहाई, एक तोड़ा एवं एक परन में नृत्य प्रदर्शन।	45					
	योग	70					

स्थान :

दिनांक :

परीक्षक के हस्ताक्षर _____

नाम एवं पता _____

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

कथक नृत्य

बी.पी.ए. अष्टम सेमेस्टर-2021

मौखिक

कोर्स 3 (प्रायोगिक)

अंक विभाजन पत्रक

केन्द्र का नाम : _____

वर्ष :-

पूर्णांक- 70

न्यूनतम उत्तीर्णांक- 25

समय 05 मिनट

क्र	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll NO	Roll NO	Roll NO	Roll NO	Roll NO
1.	ताल सवारी का ठाह, दुगुन, तिगुन एवं चौगुन में पढ़न्त एवं ततकार का प्रदर्शन	20					
2.	ताल सवारी में एक आमद, एक तोड़ा, एक परन एवं एक तिहाई में नृत्य प्रदर्शन	35					
3.	राजा चक्रधर सिंह द्वारा रचित कोई एक परन में नृत्य प्रदर्शन	15					
	योग	70					

स्थान :

दिनांक :

परीक्षक के हस्ताक्षर

नाम एवं पता

.....
.....

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.)

कथक नृत्य

बी.पी.ए. अष्टम सेमेस्टर-2021

मंच प्रदर्शन

कोर्स 4 मंच

अंक विभाजन पत्रक

केन्द्र का नाम : _____

वर्ष :-

पूर्णांक- 70

न्यूनतम उत्तीर्णांक- 25

समय 05 मिनट

क्र	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll NO	Roll NO	Roll NO	Roll NO	Roll NO
1.	किसी भी ताल में मंचीय प्रस्तुति के अनुसार नृत्य प्रदर्शन	70					
	योग	70					

स्थान :

दिनांक :

परीक्षक के हस्ताक्षर-.....

नाम एवं पता

.....

.....