

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़ (छ.ग.)

बी.पी.ए.लोकसंगीत (सहायक विषय) सेमेस्टर-1

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

प्रायोगिक वर्ष -

अंक विभाजन पत्रक

BELS102

पूर्णांक- 70

न्यूनतम-25

केन्द्र का नाम-----

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.	रोलन.	रोलन.	रोलन.	रोलन.
1-	पांच स्वर अलंकारो का अभ्यास तथा प्रस्तुति ।	10					
2-	छत्तीसगढ़ के संस्कार लोक गीतों का गायन ।	25					
3-	छत्तीसगढ़ के सुवा, डंडा लोक नृत्यों का प्रदर्शन ।	25					
4-	छत्तीसगढ़ के दो लोकवाद्यों के वादन का अभ्यास ।	05					
5-	उपर्युक्त लोकनृत्यों में बजने वाले तालों और ठेको का सामान्य ज्ञान	05					
	योग-	70					

दिनांक-

परीक्षक का हस्ताक्षर-----

पूरा नाम एवं पता-----

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़ (छ.ग.)

बी.पी.ए.लोकसंगीत (सहायक विषय) सेमेस्टर-2

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

प्रायोगिक वर्ष -

अंक विभाजन पत्रक

BELS202

पूर्णांक- 70

न्यूनतम-25

केन्द्र का नाम-----

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.	रोलन.	रोलन.	रोलन.	रोलन.
1.	पिछले पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	05					
2.	स्वर के पांच अलंकारों का क्रियात्मक ज्ञान।	05					
3.	मध्यप्रदेश के दस लोक गीतों का गायन।	25					
4.	मध्यप्रदेश के तीन लोक वाद्यों के वादन का अभ्यास।	05					
5.	निम्नलिखित लोक नृत्यों का पारम्परिक एवं व्यावहारिक ज्ञान। 1. मंडला करमा, 2. चटकोला, 3. राउत	20					
6.	उपर्युक्त लोकनृत्यों में बजने वाले तालों और ठेको का सामान्य ज्ञान।	10					
	योग-	70					

दिनांक-

परीक्षक का हस्ताक्षर-----

पूरा नाम एवं पता-----

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़ (छ.ग.)

बी.पी.ए.लोकसंगीत (सहायक विषय) सेमेस्टर-3

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

प्रायोगिक वर्ष -

अंक विभाजन पत्रक

BELS302

पूर्णांक- 70

न्यूनतम-25

केन्द्र का नाम-----

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.	रोलन.	रोलन.	रोलन.	रोलन.
1.	पिछले पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	05					
2.	बिहार, राजस्थान के तीन-तीन लोक गीतों का गायन।	25					
3.	बिहार, राजस्थान के दो-दो लोक वाद्यों के वादन का अभ्यास।	10					
4.	निम्नलिखित लोक नृत्यों का पारम्परिक एवं व्यावहारिक ज्ञान। 1. मटकी नृत्य 2. घूमर नृत्य, 3. डंडा नृत्य	25					
5.	उपर्युक्त लोकनृत्यों में बजने वाले तालों और ठेको का सामान्य ज्ञान	05					
	योग-	70					

दिनांक-

परीक्षक का हस्ताक्षर-----

पूरा नाम एवं पता-----

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़ (छ.ग.)

बी.पी.ए.लोकसंगीत (सहायक विषय) सेमेस्टर-4

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

प्रायोगिक वर्ष -

अंक विभाजन पत्रक

BELS402

पूर्णांक- 70

न्यूनतम-25

केन्द्र का नाम-----

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.	रोलन.	रोलन.	रोलन.	रोलन.
1.	पिछले पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	05					
2.	उत्तरप्रदेश, महाराष्ट्र के चार-चार लोक गीतों का गायन।	25					
3.	उत्तरप्रदेश, महाराष्ट्र के दो-दो लोक वाद्यों के वादन का अभ्यास।	10					
4.	निम्नलिखित लोक नृत्यों का पारम्परिक एवं व्यावहारिक ज्ञान। 1. कोली, 2. टिसकी, 3. बघेली करमा	25					
5.	उपर्युक्त लोकनृत्यों में बजने वाले तालों और ठेको का सामान्य ज्ञान	05					
	योग-	70					

दिनांक-

परीक्षक का हस्ताक्षर-----

पूरा नाम एवं पता-----

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़ (छ.ग.)

बी.पी.ए.लोकसंगीत (सहायक विषय) सेमेस्टर-5

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

प्रायोगिक वर्ष -

अंक विभाजन पत्रक

BELS502

पूर्णांक- 70

न्यूनतम-25

केन्द्र का नाम-----

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.	रोलन.	रोलन.	रोलन.	रोलन.
1.	पिछले पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	05					
2.	गुजरात, असम के चार-चार लोक गीतों का गायन।	25					
3.	गुजरात, असम के दो-दो लोक वाद्यों के वादन का अभ्यास।	10					
4.	निम्नलिखित लोक नृत्यों का पारम्परिक एवं व्यावहारिक ज्ञान। 1. गरबा, 2. डांडिया 3. बीहू	25					
5.	उपर्युक्त लोकनृत्यों में बजने वाले तालों और टेको का सामान्य ज्ञान	05					
	योग-	70					

दिनांक-

परीक्षक का हस्ताक्षर-----

पूरा नाम एवं पता-----

इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय खैरागढ़ (छ.ग.)

बी.पी.ए.लोकसंगीत (सहायक विषय) सेमेस्टर-6

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

प्रायोगिक वर्ष -

अंक विभाजन पत्रक

BELS602

पूर्णांक- 70

न्यूनतम-25

केन्द्र का नाम-----

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोलनं.	रोलन.	रोलन.	रोलन.	रोलन.
1.	पिछले पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति	05					
2.	पंजाब, पश्चिम बंगाल के चार-चार लोक गीतों का गायन।	25					
3.	पंजाब, पश्चिम बंगाल के दो-दो लोक वाद्यों के वादन का अभ्यास।	10					
4.	निम्नलिखित लोक नृत्यों का पारम्परिक एवं व्यावहारिक ज्ञान। 1. भांगड़ा 2. गिद्धा 3. परब	25					
5.	उपर्युक्त लोकनृत्यों में बजने वाले तालों और ठेको का सामान्य ज्ञान	05					
	योग-	70					

दिनांक-

परीक्षक का हस्ताक्षर-----

पूरा नाम एवं पता-----