

## बी.ए. प्रथमवर्ष, परीक्षा-2016

## संस्कृत साहित्य

## प्रथम प्रश्नपत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

1. (क) निम्नांकित श्लोकों में से किन्हीं दो श्लोकों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये:- 20

- (i) पूर्वं त्वयाप्यभिमतं गममेवमासी-  
च्छ्लाघ्यं गमिष्यसि पुनर्विजयेन भर्तुः ।  
कालक्रमेण जगतः परिवर्तमाना  
चक्रारपङ्क्तिरिव गच्छति भाग्यपङ्क्तिः ॥
- (ii) सम्बन्धिराज्यमिदमेत्य महान् प्रहर्षः  
स्मृत्वा पुनर्नृपसुतानिधनं विषादः ।  
किं नामदैव! भवता न कृतं यदि स्याद्  
राज्यं परैरपहृतं कुशलं च देव्याः ॥
- (iii) मधुमदकला मधुकरामदनार्ताभिः प्रियाभिरूपगूढाः ।  
पादन्यासविषण्णा वयमिव कान्ता नियुक्ताः स्युः ॥
- (iv) पद्मावती नरपतेमहिषी भवित्री  
दृष्टा विपत्तिरथयैः प्रथमं प्रदिष्टा ।  
तत् प्रत्ययात् कृतमिदं न हि सिद्धवाक्या-  
न्युत्क्रम्य गच्छति विधिः सुपरीक्षितानि ॥

2. राजा उदयन की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिये । 10

## अथवा

स्वप्नवासवदत्तम् नाटक के प्रथमांक का कथासार लिखिये ।

3. (अ) किन्हीं पाँच शब्दों के तीनों वचनों में रूप लिखिये :- 15

- (i) राम - सप्तमी  
(ii) पितृ - तृतीया  
(iii) चन्द्रमस् - प्रथमा  
(iv) धेनु - चतुर्थी  
(v) वारि - द्वितीया  
(vi) तद्(पुल्लिंग) - षष्ठी  
(vii) अस्मद् - प्रथमा  
(viii) त्रि(पुल्लिंग) - षष्ठी  
(ix) इदम्(स्त्रीलिंग) - तृतीया  
(x) भानु - पञ्चमी

-2-

(ब) किन्हीं पाँच धातुओं के रूप लिखिये:- 15

- (i) अस् - लङ्लकार  
(ii) कृ - लोट्लकार  
(iii) लभ् - लट्लकार  
(iv) तुद् - लङ्लकार  
(v) चुर् - विधिलिङ्लकार  
(vi) दिव् - लोट्लकार  
(vii) भू - लङ्लकार  
(viii) पठ् - विधिलिङ्लकार  
(ix) दृश् - लोट्लकार  
(x) स्था - लट्लकार

4. किन्हीं दो सूत्रों की व्याख्या कीजिये:- 05

- (i) अदेङ्गुणः (ii) सुप्तिङन्तं पदम्  
(iii) हलन्त्यम् (iv) एचोऽयवायावः  
(v) आदगुणः ।

5. किन्हीं पाँच वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिये:- 10

- (i) वह घोड़े से गिरता है ।  
(ii) लड़का भिखारी को धन देता है ।  
(iii) वह पुस्तक पढ़ती है ।  
(iv) मैं मंच पर नाचती हूँ ।  
(v) हम सब खेलते हैं ।  
(vi) तुम दोनों लिखते हो ।  
(vii) आपका नाम क्या है ?  
(viii) तुम कहाँ रहते हो ?  
(ix) यह कौन है ?  
(x) वे सब घर जाते हैं ।

xx

## बी.ए. प्रथमवर्ष, परीक्षा-2016

## संस्कृत साहित्य

द्वितीय प्रश्नपत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

1. किन्हीं दो गद्यांशों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :- 20

- (क) सरस्वती परिग्रहीतमीर्ष्येव नालिंगति जनं । गुणवन्तमपवित्रमिव न स्पृशति । उदार सत्वममंगलमिव न बहु मन्यते । सुजनमनिमित्तमिव न पश्यति । अभिजात महिमिव लंघयति । शूरं कण्टकमिव परिहरति । दातारं दुःस्वप्नमिव न स्मरति ।
- (ख) एवं समतिक्रामत्सु केषुचित् दिवसेषु राजा चन्द्रापीडस्य यौवराज्याभिषेकं चिकीर्षुः प्रतिहारानुपकरण संभार संग्रहार्थमादिदेश । समुपस्थित यौवराज्याभिषेकं च तं कदाचिद् दर्शनार्थं मागतमारूढ विनयमपि विनीततरमिच्छन् शुकनासः सविस्तरमुवाच । तात ! चन्द्रापीड! विदित वेदितव्यस्याधीत सर्व शास्त्रस्यं ते नात्पम् अपि उपदेष्टव्यम् अस्ति ।
- (ग) यथा यथा चयं चपला दीप्यते तथा तथा दीपशिखेव कज्जल मलिनमेव कर्म केवल मुद् वमति । तथा हि इयं संवर्धन वारिधारा तृष्णा विषवल्लीनाम् । व्याध गीतिरिन्द्रिय मृगाणाम्, परामर्श धूमलेखा सच्चरित्र चित्राणाम् । विभ्रम शय्या मोहदीर्घ निद्राणाम् ।
- (घ) उपशान्त वचसि शुकनासे चन्द्रापीडस्ताभिरमलाभिः उपदेश वाग्भिः प्रक्षालित इव, उन्मीलित इव, स्वच्छीकृत इव, निर्मृष्ट इव, अभिषिक्त इव, अभिलिप्त इव, अलंकृत इव, पवित्रीकृत इव, उद्भासित इव, प्रीत हृदयो मुहूर्तं स्थित्वा स्वभवनमाजगाम ।

2. किन्हीं दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या कीजिये :- 20

- (i) असाधना वित्तहीना बुद्धिमन्तः सुहृत्तमाः ।  
साधयन्त्याशु कार्याणि काक कूर्म मृगारवुवत् ॥
- (ii) संहतिः श्रेयसी पुंसां स्वकुलै रल्पकैरपि ।  
तुषेणापि परित्यक्ता न प्ररोहन्ति तण्डुलाः ॥

-2-

- (iii) गतानुगतिको लोकः कुट्टिनी मुपदेशिनीम् ।  
प्रमाणयति नो धर्मे तथा गोन्धमपि द्विजम् ॥
- (iv) काव्यशास्त्र विनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।  
व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन च ॥

3. 'शुकनासोपदेश' की प्रासंगिकता अपने शब्दों में लिखिये । उदाहरण भी दीजिये । 20

अथवा

'मित्रलाभ' पाठ्य ग्रन्थ के अनुसार कोई एक कथा लिखिये ।

4. संस्कृत नाटक के लक्षण निरूपित करते हुए किसी संस्कृत कवि एवं उसके नाटकों के नाम बताइये । 10

अथवा

कथा साहित्य का परिचय दीजिये ।

5. किसी एक कवि का परिचय प्रस्तुत कीजिये:- 05

अ- महाकवि कालिदास

ब- महाकवि श्रीहर्ष

स- महाकवि माघ

द- महाकवि भारवि ।

++

## बी.ए. द्वितीयवर्ष, परीक्षा-2016

## संस्कृत साहित्य

प्रथम प्रश्नपत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

1. (क) निम्नांकित श्लोकों में से **किन्हीं दो** श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या कीजिये :- **20**

(i) मधुरमिव वदन्ति स्वागतं भृंगशब्दै-  
नन्तिमिव फलनम्रैः कुर्वतेऽमी शिरोभिः ।  
मम ददत इवार्घ्यं पुष्पवृष्टीः किरन्तः  
कथमतिथिसपर्य्यां शिक्षिताः शाखिनोऽपि ॥

(ii) अन्योन्यदर्शनकृतः समानरूपानुरागकुलवयसाम् ।  
कोषाञ्चिदेव मन्ये समागमो भवति पुण्यवताम् ॥

(iii) अमी गीतारम्भैर्मुखरितलतामण्डप भुवः  
परागै पुष्पाणां प्रकटपटवासव्यतिकराः ।  
पिबन्तः पर्याप्तं सह सहचरीभिर्मधुरसं  
समन्तादापानोत्सवमनुभवन्तीह मधुपाः ॥

(iv) मुक्तानि यौवनसुखानि यशोऽवकीर्णं  
राज्ये स्थितं स्थिराधिया चरितं तपोऽपि ।  
श्लाघ्यः सुतः सुसदृशान्वयजा स्नुषेयं  
चिन्त्यो मया ननु कृतार्थतयाऽद्य मृत्युः ॥

(ख) नाट्यशास्त्रीय दृष्टि से नागानन्द नाटक के नायक जीमूतवाहन के गुणों पर प्रकाश डालिये । **05**

## अथवा

नाट्यशास्त्रीय दृष्टि से नागानन्द नाटक में रस विचार प्रस्तुत कीजिये ।

(ग) निम्नांकित में से **किन्हीं दो** सूक्तियों की सप्रसंग व्याख्या कीजिये:- **05**

- (i) समागमो भवति पुण्यवताम् ।  
(ii) निर्दोषदर्शनाः कन्यका भवन्ति ।  
(iii) शरीरकस्यापि कृते मूढाः पापानि कुर्वते ।  
(iv) रत्नाकराद् ऋते कुतश्चन्द्रलेखायाः प्रसूतिः ?

-2-

2. नागानन्द नाटक की विशेषताओं का सोदाहरण उल्लेख कीजिये । **10**

## अथवा

नागानन्द नाटक की प्रासंगिकता पर समीक्षात्मक टिप्पणी प्रस्तुत कीजिये ।

3. समास किसे कहते हैं ? वह कितने प्रकार के होते हैं ? सूत्रोदाहरणपूर्वक स्पष्ट कीजिये । **15**

## अथवा

निम्नांकित में से सूत्रनिर्देशपूर्वक किन्हीं तीन प्रयोगों की सिद्धि कीजिये:-

- (i) उपकृष्णम् (ii) गोहितम्  
(iii) कुम्भकारः (iv) प्राचार्यः  
(v) कण्ठेकालः (vi) पाणिपादम् ।

4. वाच्य कितने प्रकार के होते हैं ? परिभाषित करते हुए सोदाहरण स्पष्ट कीजिये । **10**

## अथवा

कर्मवाच्य को परिभाषित करके इसी वाच्य के संस्कृत में कोई चार वाक्य प्रस्तुत कीजिये ।

5. निम्नांकित शब्दों के आधार पर **किन्हीं पाँच** शब्दों से संस्कृत में वाक्य-रचना कीजिये:- **10**

- (i) यथाशक्ति (ii) पीताम्बरः  
(iii) निर्मक्षिकम् (iv) कुम्भकारः  
(v) कृष्णाश्रितः (vi) गोहितम्  
(vii) चौरभयम् (viii) अहर्निशम्  
(ix) पाणिपादम् (x) पितरौ ।  
++

**बी.ए. द्वितीयवर्ष, परीक्षा-2016****संस्कृत साहित्य**

## द्वितीय प्रश्नपत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

1. (क) निम्नलिखित श्लोकों में से **किन्हीं दो** की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये:- 15

- (i) पुरस्कृता वर्त्मनि पार्थिवेन प्रत्युद्गता पार्थिव धर्मपत्न्या ।  
तदन्तरे सा विरराज धेनुर्दिनक्षपामध्यगतेव सन्ध्या ॥
- (ii) स्थितः स्थितामुच्चलितः प्रयातां निषेदुषीमासन बन्धधीरः ।  
जलाभिलाषी जलमाददानां छायेव तां भूपतिरुवगच्छत् ॥
- (iii) अमुम् पुरः पश्यसि देवदारुं पुत्रीकृतोऽसौ वृषभध्वजेन ।  
यो हेमकुम्भस्तननिःसृतानां स्कन्दस्यमातुः पयसां रसज्ञः ॥

(ख) निम्नांकित श्लोकों में से **किसी एक** का अनुवाद कीजिये:- 10

- (i) तस्मिन् क्षणे पालयितुः प्रजानामुत्पश्यतः सिंह निपातमुग्रम् ।  
अवाङ्मुखस्योपरि पुष्पवृष्टिः पपात विद्याधर हस्तःमुक्ता ॥
- (ii) सन्तानकामाय तथेति कामं राज्ञे प्रतिश्रुत्यपयस्विनी सा ।  
दुग्धवापयः पत्रपुटे मदीयं पुत्रोपभुङ्क्ष्वेति तमादिदेश ॥

2. 'उपमा कालिदासस्य' इस कथन को स्पष्ट कीजिये । 10

**अथवा**

रघुवंश के द्वितीय सर्ग का सारांश अपने शब्दों में बताते हुए कालिदास की रचनाओं का उल्लेख कीजिये ।

3. निम्नांकित श्लोकों में से **किन्हीं दो** की व्याख्या कीजिये:- 20

- (क) येषां न विद्या न तपो न दानं,  
ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः ।  
ते मर्त्यलोके भुवि भारभूता  
मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥

-2-

- (ख) परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते ।  
स जातो येन जातेन याति वंश समुन्नतिम् ॥
- (ग) मनसि वचसि काये पुण्यपीयूष पूर्णा-  
स्त्रिभुवनमुपकार श्रेणिभिः प्रीणयन्तः ।  
परगुण परमाणूपर्वतीकृत्य नित्यं  
निजहृदिविकसन्तः सन्ति सन्तः कियन्तः ॥

4. संस्कृत महाकाव्य की विशेषता बताते हुए नैषधीयचरितम् का परिचय दीजिये । 10

**अथवा**

गद्य काव्य किसे कहते हैं ? महाकवि बाणभट्ट की गद्य-शैली की विस्तृत समीक्षा कीजिये ।

5. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये (कोई दो):- 10

- अ- गीत गोविन्दम्  
ब- मेघदूतम्  
स- हितोपदेशः  
द- वेतालपञ्चविंशति ।

++

बी.ए. अंतिमवर्ष, परीक्षा-2016

संस्कृत साहित्य

प्रथम प्रश्नपत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

1. (क) निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या कीजिये:- **20**
- (i) न खलु न खलु बाणः सन्निपात्योऽयमस्मिन्  
मृदुनि मृगशरीरे तूलराशाविवग्निः ।  
क्व वत हरिणकानां जीवितं चातिलोलं  
क्व च निशितनिपाता वज्रसाराः शरास्ते ॥
- (ii) शुश्रूषस्व गुरून् कुरु प्रियसखीवृत्तिं सपत्नीजने  
भर्तुर्विप्रकृतापि रोषणतया मा स्म प्रतीपं गमः ।  
भूयिष्ठं भव दक्षिणा परिजने भाग्येष्वनुत्सेकिनी  
यान्त्येव गृहिणीपदं युवतयो वामाः कुलस्याधयः ॥
- (iii) किन्तावद् व्रतिनामुपोढतपसां विघ्नैस्तपो दूषितं  
धर्मारण्यचरेषु केनचिदुत प्राणिष्वसच्चिष्टितम् ।  
आहोस्वित् प्रसवो ममापरिचितैविष्टम्भितो वीरुधा-  
मित्यारूढबहुप्रतर्कमपरिच्छेदाकुलं मे मनः ॥
- (iv) उदेति पूर्वं कुसुमं ततः फलं  
घनोदयः प्राक् तदनन्तरं पयः ।  
निमित्तनैमित्तिकयोरयं क्रम-  
स्तव प्रसादस्य पुरस्तु सम्पदः ॥
- (ख) निम्नांकित किसी एक श्लोक का हिन्दी में अनुवाद कीजिये:- **10**
- (i) शान्तमिदमाश्रमपदं स्फुरति च बाहुः कुतः फलमिहास्य ।  
अथवाभावितव्यानां द्वाराणि भवन्ति सर्वत्र ॥
- (ii) यथा गजीनेति समक्षरूपे, तस्मिन्नपि कामति संशयः स्यात् ।  
पदानि दृष्ट्वा तु भवेत् प्रतीतिस्तथाविधो मे मनसो विकारः ॥

-2-

2. नाट्यकला की दृष्टि से 'अभिज्ञानशाकुंतलम्' की समीक्षा कीजिये । **10**

अथवा

शकुन्तला का चरित्र-चित्रण कीजिये ।

3. निम्नलिखित किन्हीं तीन छन्दों के उदाहरण सहित लक्षण लिखिये:- **15**
- अनुष्टुप्, इन्द्रवज्रा, वंशस्थ, आर्या, वसन्ततिलका, मन्दाक्रान्ता ।
4. निम्नलिखित किन्हीं दो सूत्रों का उदाहरणपूर्वक अर्थ लिखिये:- **10**
- तत्तत्तव्यानीयरः , एतिस्तुशास्वृदृजुषः क्यप्, निष्ठा, लटः शतृशानचावप्रथमासमानाधिकरणे, तुमुन्वुलौ क्रियायां क्रियार्थायाम् ।
5. निम्नांकित किन्हीं चार सूत्रों का सोदाहरण अर्थ लिखिये:- **10**
- अश्वपत्यादिभ्यश्च, स्त्रीभ्यो ढक्,  
तस्य भावस्त्वतलौ, तदस्यास्त्यस्मिन्निति मतुप्,  
अत इनिठनौ, अतिशायने तमषिष्ठनौ,  
अजाद्यतष्टाप्, उगितश्च ।  
++

## बी.ए. अंतिमवर्ष, परीक्षा-2016

संस्कृत साहित्य  
द्वितीय प्रश्नपत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

1. निम्नांकित श्लोकों में से किन्हीं दो श्लोकों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिये:- 20
- (i) श्रियः कुरूणामधिपस्य पालनीं  
प्रजासु वृत्तिं यमयुद्धत वेदितुम् ।  
स वर्णिलिङ्गी विदितः समाययौ  
युधिष्ठिरं द्वैतवने वनेचरः ॥
- (ii) स किं सखा साधु न शास्ति योऽधिपं  
हितान्न यः संशृणुते सकिंप्रभुः ।  
सदानुकूलेषु हि कुर्वते रतिं  
नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः ॥
- (iii) तथापि जिह्वः स भवज्जिगीषया  
तनोति शुभ्रं गुणसम्पदा यशः ।  
समुन्नयन् भूतिमनार्यसङ्गमात्  
वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः ॥
- (iv) वसूनि वाञ्छन् वशी न मन्युना  
स्वधर्म इत्येव निवृत्त कारणः ।  
गुरुपदिष्टेन रिपौ सुतेऽपि वा  
निहन्ति दण्डेन स धर्मविप्लवम् ॥

2. 'किरातार्जुनीयम्' के प्रथम सर्ग के आधार पर वनेचर द्वारा निरूपित दुर्योधन की शासन व्यवस्था का वर्णन कीजिये । 10

## अथवा

'किरातार्जुनीयम्' के प्रथम सर्ग का सार-संक्षेप लिखिये ।

-2-

3. (क) निम्नलिखित श्लोकों में से किन्हीं दो की ससंदर्भ व्याख्या कीजिये:- 10
- (i) स च सर्वगुणोपेतः कौसल्यानन्दवर्धनः  
समुद्र इव गाम्भीर्ये धैर्येण हिमवानिव ॥
- (ii) इक्ष्वाकुवंशप्रभवो रामो नाम जनैः श्रुतः ।  
नियतात्मा महावीर्यः द्युतिमान् धृतिमान् वशी ॥
- (iii) यौवराज्येन संयोक्तुमैच्छत् प्रीत्या महीपतिः ।  
तस्याभिषेकसम्भारान् दृष्ट्वा भार्याऽथ कैकेयी ॥
- (iv) प्रहृष्टमुदितो लोकस्तुष्टः पुष्टः सुधार्मिकः ।  
निरामयो ह्यरोगश्च दुर्भिक्षभयवर्जितः ॥
- (ख) मूल रामायण के आधार पर राम कथा का सार लिखिये । 05
- अथवा**
- उत्तरकांड का सारांश अपने शब्दों में लिखिये ।
4. निम्नांकित अलंकारों में से किन्हीं तीन अलंकारों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये:- 15
- दृष्टान्त, निदर्शना, भ्रान्तिमान्, अपन्हुति, विशेषोक्ति, उपमा, समासोक्ति, अतिशयोक्ति ।
5. निम्नलिखित में से किसी एक पर संस्कृत में 15 वाक्यों का निबन्ध लिखिये:- 15
- अ- संस्कृतिः संस्कृताश्रिता ।  
ब- पर्यावरण-संरक्षणम् ।  
स- देशभक्तिः ।  
द- सत्सङ्गतिः कथय किन्न करोति पुंसाम् ।  
इ- उत्सवानां महत्त्वम् ।

++