

विद अंतिमवर्ष, परीक्षा-2016

गायन/स्वर वाद्य

प्रथम प्रश्न पत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75, न्यूनांक-25

सूचना:- कोई पाँच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. गान्धर्व-गान अथवा मार्ग-देशी को समझाइये ।
2. निबद्ध-अनिबद्ध को समझाइये ।
3. मूर्च्छना व उसके प्रकारों को समझाइये ।
4. पं. अहोबल द्वारा वीणा के तारों पर शुद्ध-विकृत स्वरों की स्थापना विधि को समझाइये ।
5. थाट राग वर्गीकरण को समझाइये ।
6. टिप्पणी लिखिये(कोई दो):-
अ- छायालग राग ब- संधि प्रकाश राग
स- षड्ज ग्राम
7. स्वरों की संख्या के आधार पर एक थाट से 484 राग बनाने की विधि को समझाइये ।
8. निम्नलिखित में से किसी एक का जीवन परिचय लिखिये:-
अ- उस्ताद फैयाज खाँ
ब- पं. ओंकारनाथ ठाकुर
स- पं. रविशंकर ।

xx

VID FINAL YEAR, EXAM 2016

VOCAL/SWAR VADYA

Paper-I

Time: 3 hrs.

Max.M.75 Min.M.25

Note: Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. Explain Gandharv-Gaan or Marg-Deshi.
2. Explain Nibaddha and Anibaddha.
3. Explain Moorchhana and its kinds.
4. Explain the method of establishing Shuddha and Vikrit swaras on Veena by Pt. Ahobal.
5. Explain That-Rag classification.
6. Write short note (any two):-
(a) Chhayalag Rag (b) Sandhi prakash Rag
(c) Shadja Gram.
7. According to the number of swaras write the method of making 484 Ragas from one That.
8. Write life sketch of any one:-
(a) Ustad Faiyaz Khan
(b) Pt. Omkar Nath Thakur
(c) Pt. Ravi Shankar.

xx