

विद अंतिमवर्ष, परीक्षा-2016

भरतनाट्यम्

द्वितीय प्रश्न पत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

टीप:- कोई पांच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

+++

1. नाट्यधर्मी का वर्णन कीजिये ।
2. उत्तर भारतीय ताल पद्धति को समझाइये ।
3. अभिनय दर्पण के अनुसार निम्नलिखित हस्तों के विनियोग, श्लोक सहित लिखिये:-
अ- शंख ब- पाश स- मत्स्य द- वराह इ- नागबन्ध
4. अभिनय दर्पण के अनुसार किन्हीं पाँच दृष्टिभेदों के विनियोग, श्लोक सहित लिखिये ।
5. पाठ्यक्रम में सीखे गये वर्णम् के कोई तीन तीर्मानम्(जति) को लिपिबद्ध कीजिये ।
6. पदम् का गीत ताललिपि में अर्थ सहित लिखिये ।
7. निम्नलिखित में से किसी एक का वर्णन कीजिये:-
अ- भांगड़ा ब- करमा स- बिहू
8. निम्नलिखित में से किसी एक के बारे में विस्तार से लिखिये:-
अ- दक्षिण भारतीय ताल पद्धति
ब- लोकधर्मी ।

XX

VID II YEAR, EXAM. 2016

BHARATNATYAM

Paper-II

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. Describe the Natyadharmi.
2. Explain the North Indian Tala system.
3. Write the following Hasta Viniyogas with shloka according to Abhinaya Darpan:-
(a) Shankha (b) Paasha (c) Matsya (d) Varaha
(e) Nagbandha.
4. Write any five Drishti Bheda viniyogas with shloka according to Abhinaya Darpan.
5. Write in notation any 3 Teermanams(Jathis) of Varnam learnt in syllabus.
6. Write the song of Padam in notation with meaning.
7. Describe any one of the following:-
(a) Bhangra (b) Karma (c) Bihu
8. Write in detail about any one of the following:-
(a) South Indian Tala system.
(b) Lokadharmi.

XX