

विद प्रथमवर्ष, परीक्षा-2016

भरतनाट्यम्
द्वितीय प्रश्न पत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

टीप:- कोई पांच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

+++

1. नायिका भेदों का विस्तृत वर्णन कीजिये ।
2. अभिनय दर्पण के अनुसार पाठ्यक्रम में सीखे किन्हीं पाँच संयुत हस्त विनियोगों के श्लोक अर्थ सहित लिखिये ।
3. पाठ्यक्रम में सीखे कीर्तनम् के गीत को लिपिबद्ध कर लिखिये ।
4. अभिनय दर्पण के अनुसार किन्हीं पाँच शिरोभेद विनियोगों को श्लोक सहित लिखिये ।
5. ताल दशप्राण के विषय में विस्तार से लिखिये ।
6. निम्नलिखित में से किसी एक को लिखिये:-
अ- नायक भेद ब- अष्टपदी को लिपिबद्ध कीजिये ।
7. अभिनय दर्पण के अनुसार रंगाधिदेवता स्तुति तथा सभालक्षण के श्लोकों को अर्थ सहित लिखिये ।
8. निम्नलिखित में से किसी एक को लिखिये:-
अ- अभिनय दर्पण के अनुसार अर्थ सहित पुष्पांजलि का श्लोक ।
ब- ताललिपि में कौतुवम् का गीत ।

xx

VID I YEAR, EXAM. 2016

BHARATNATYAM

Paper-II

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. Describe in detail the Nayika Bhedas.
2. Write any five Samyuta Hastas viniyoga with shlokas according to Abhinaya darpan with their meanings learnt in the syllabus.
3. Write the notation of the song of Keertanam learnt in syllabus.
4. Write any five viniyogas of Shirobheda with their shlokas according to Abhinaya darpan.
5. Write in detail about the Tala Dasha Prana.
6. Write any one of the following:-
(a) Nayaka Bheda
(b) Notation of Ashtapadi
7. Write about Rangadhideva Stuti and Sabha Lakshan with shlokas and their meaning according to Abhinaya darpan.
8. Write any one of the following:-
(a) Pushpanjali shloka with meaning according to Abhinaya darpan.
(b) Song of Kautuvam in notation.

xx