

-4-

Write True or False:-

11. 'Dha' is a Sanyukta varna.
12. Total no. of main varnas in Tabla are ten.
13. Tabla is a percussion instrument.
14. 'Na' varna is played on Dagga.
15. Roopak Tal having eight matras.

Fill in the blanks:-

16. Na ka dhi Na is bol of ____ Tal.
17. Jhaptal has ____ Vibhag.
18. Laya has ____ types.
19. Pudi of Tabla is made of ____.
20. Kaharwa is a ____.

SECTION-B**Write short answers of any five from the following:- 35**

1. Write theka of Kaharwa and Jhaptal.
2. Write the nikas vidhi of any three varnas of Tabla.
3. Write the definition of Sangeet.
4. What is Laya? Explain.
5. Write in notation one Quaida in Trital.
6. Write the definition of Tihai.
7. Describe the different parts of Tabla instrument with sketch.

xx

प्रथमा प्रथमवर्ष, परीक्षा-2016**तबला**

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75, न्यूनांक-25

सूचना:- 'खण्ड-अ' के सभी प्रश्न हल कीजिये ।

'खण्ड-ब' से कोई पाँच प्रश्न कीजिये ।

'खण्ड-अ'**सही विकल्प चुनिए:-**

40

1. झपताल में कितनी मात्राएँ होती हैं:-
अ- 10 ब- 9 स- 7 द- 8
2. त्रिताल में कितनी ताली हैं:-
अ- 4 ब- 2 स- 3 द- 1
3. रूपक ताल में खाली हैं:-
अ- पहली मात्रा पर ब- तीसरी मात्रा पर
स- चौथी मात्रा पर द- छठी मात्रा पर
4. 'धिं धिं ना' बोल है:-
अ- रूपक ताल के ब- त्रिताल के
स- झपताल के द- कहरवा ताल के
5. तबले की स्याही बनती है:-
अ- पत्थर चूर्ण ब- लकड़ी का बुरादा
स- लौह चूर्ण द- कोयले के चूर्ण से
6. तबला दाहिना का खोड़ बना होता है:-
अ- मिट्टी ब- धातु स- लकड़ी द- चमड़ा
7. तिहाई के कितने प्रकार हैं:-
अ- 2 ब- 3 स- 4 द- 5
8. तबले की बद्दी होती है:-
अ- चमड़े की ब- धातु की स- कपड़े की द- लकड़ी की
9. तिट का निकास किया जाता है:-
अ- तबले की स्याही पर ब- तबले की चाँट पर
स- डग्गे की स्याही पर द- डग्गे के मैदान पर
10. तबले में लगे गट्टों की संख्या:-
अ- 6 ब- 7 स- 8 द- 9 ।

-2-

सही अथवा गलत लिखिये:-

11. 'धा' एक संयुक्त वर्ण है ।
12. तबले में मुख्य दस वर्ण होते हैं ।
13. तबला एक अवनद्ध वाद्य है ।
14. 'ना' वर्ण डग्गे पर बजाया जाता है ।
15. रूपक ताल में आठ मात्राएँ होती हैं ।

खाली स्थान भरिये:-

16. न क धि ना ----- ताल के बोल हैं ।
17. झपताल में ----- विभाग होते हैं ।
18. लय के ----- प्रकार होते हैं ।
19. तबले की पुड़ी ----- से बनती है ।
20. कहरवा एक ----- है ।

“खण्ड-ब”

कोई पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये:-

35

1. कहरवा एवं झपताल का ठेका लिखिये ।
2. तबले के किन्हीं तीन वर्णों की वादन विधि लिखिये ।
3. संगीत की परिभाषा लिखिये ।
4. लय किसे कहते हैं ? समझाइये ।
5. त्रिताल में एक कायदा लिखिये ।
6. 'तिहाई' की परिभाषा लिखिये ।
7. तबला वाद्य के विभिन्न अंगों को चित्र द्वारा बताइये ।

3/-

-3-

PRATHAMA FIRST YEAR, EXAM 2016 TABLA

Time: 3 hrs.

Max.M.75 Min.M.25

Note: Attempt all questions from Section-A and any five
from Section-B.

SECTION-A

Choose right option:-

40

1. How many matras in Jhaptal:-
(a) 10 (b) 9 (c) 7 (d) 8
2. How many Tali in Trital:-
(a) 4 (b) 2 (c) 3 (d) 1
3. In Roopak Tal Khali comes on:-
(a) 1st matra (b) 3rd matra (c) 4th matra (d) 6th matra
4. Dhin Dhin Na is a bol of:-
(a) Roopak Tal (b) Trital (c) Jhaptal (d) Kaharwa Tal.
5. The Syahi of Tabla is made of:-
(a) stone dust (b) Dust of wood (c) Iron Powder (d) Coal Powder
6. Khod of Tabla dahina is made of:-
(a) Clay (b) Metal (c) Wood (d) Leather
7. How many types of Tihai:-
(a) 2 (b) 3 (c) 4 (d) 5
8. Baddhi of Tabla is made of:-
(a) Leather (b) Metal (c) Cloth (d) Wood
9. Tita varna is played on:-
(a) Syahi of Tabla (b) Chant of Tabla
(c) Syahi of Dagga (d) Maidan of Dagga.
10. Number of Gattas in Tabla:-
(a) 6 (b) 7 (c) 8 (d) 9.

4/-