

4. Write the shloka of Dhyana Shloka (Namaskriya) with meaning according to Abhinaya Darpan.
5. Write the shloka of Shiro Bheda & Drishti Bheda according to Abhinaya Darpan.
6. Write the main shloka of Asamyuta hasta according to Abhinaya Darpan.
7. Explain about Nataraj.
8. Give a brief introduction of Bharatnatyam.

xx

प्रथमा प्रथमवर्ष, परीक्षा-2016

भरतनाट्यम्

समय-3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

टीप:- कोई पांच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. एक वाक्य में उत्तर दीजिये:-

अ- ध्यान श्लोक में किसकी वन्दना की जाती है ?

ब- ताल के तीन अंगों के नाम लिखिये ।

स- कुचिपुड़ी किस राज्य का शास्त्रीय नृत्य है ?

द- नटराज शब्द का अर्थ क्या है ?

इ- असंयुत हस्त कितने प्रकार के हैं ?

फ- त्रिपुट ताल का चिन्ह क्या है ?

2. रिक्त स्थान भरिये:-

अ- तमिलनाडु का शास्त्रीय नृत्य----- है ।

ब- लय-----प्रकार के होते हैं ।

स- सम ग्रह में संगीत और ताल-----प्रारंभ होते हैं ।

द- II00 -----ताल का चिन्ह है ।

इ- मुष्टि-----हस्त मुद्रा है ।

फ- उद्वाहितम्-----भेद में आता है ।

क- नटराज की जटाओं में-----नदी विराजमान है ।

ख- दृष्टिभेद -----प्रकार के हैं ।

ग- भ से भाव, र से -----एवं त से -----मिलकर

भरतनाट्यम शब्द बनाते हैं ।

घ- पं. बिरजू महाराज-----नृत्य से संबंधित हैं ।

3. जोड़ी बनाइये:-

अ- साची - मणिपुर

ब- मट्टय ताल - कथकलि

स- मणिपुरी - 101

द- नौ प्रकार - दृष्टिभेद

इ- केरल - शिरोभेद

फ- अरमण्डी - अर्धबैठक

4. अभिनय दर्पण के अनुसार ध्यान श्लोक(नमस्क्रिया) अर्थ सहित लिखिये ।
5. अभिनय दर्पण के अनुसार शिरोभेद तथा दृष्टिभेद श्लोक सहित लिखिये ।
6. अभिनय दर्पण के अनुसार असंयुत हस्त का मुख्य श्लोक लिखिये ।
7. 'नटराज' के बारे में लिखिये ।
8. भरतनाट्यम का संक्षिप्त परिचय लिखिये ।

3/-

PRATHAMA I YEAR, EXAM. 2016
BHARATNATYAM

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. Answer in one sentence:-

- (i) Who is worshipped in Dhyana Shloka?
- (ii) Write the names of the three Angas of Tala.
- (iii) Kuchipudi is the classical dance of which state?
- (iv) What is the meaning of the word Nataraja?
- (v) How many types of Asamyuta hasta are there?
- (vi) What is the symbol of Tripudita tala?

2. Fill in the blanks:-

- (a) ___ is the classical dance of Tamilnadu.
- (b) Laya are of ___ varieties.
- (c) In Sama Graha music & Tala start ____.
- (d) II00 is the symbol of ___ Tala.
- (e) Mushti is an ___ Hasta Mudra.
- (f) Udwahitam comes in ___ Bheda.
- (g) ___ river resides in the hairlocks (Jataa) of Nataraja.
- (h) Drishtibhedas are of ___ varieties.
- (i) Bharatnatyam word is made by combining Bha for Bhava, Ra for ___ & Ta for ____.
- (j) Pt. Birju Maharaj is associated with ___ dance.

3. Match the following:-

- (a) Saachi - Manipur
- (b) Mathya Tala - Kathakali
- (c) Manipuri - IOI
- (d) Nine varieties - Drishtibheda
- (e) Kerala - Shirobheda
- (f) Armandi - Half sitting.

4/-