

मध्यमा प्रथमवर्ष, परीक्षा-2016

कथक नृत्य

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

टीप:- कोई पांच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

+++

1. निम्नलिखित को परिभाषित कीजिये:-(कोई दो)
तत्कार, हस्तक तथा ताल ।
2. लय को परिभाषित कर उसके मूल प्रकारों का वर्णन कीजिये ।
3. अंग, प्रत्यंग एवं उपांग का वर्णन कीजिये ।
4. अभिनय दर्पण के अनुसार किन्हीं पाँच असंयुक्त हस्त मुद्राओं का लक्षण व विनियोग सहित वर्णन कीजिये ।
5. ताल त्रिताल को ठाह, दुगुन एवं चौगुन में लिपिबद्ध कीजिये ।
6. कथक नृत्य का संक्षिप्त इतिहास लिखिये ।
7. अभिनय दर्पण के अनुसार किन्हीं पाँच शिरोभेद का लक्षण व विनियोग सहित वर्णन कीजिये ।
8. पं. बिन्दादीन महाराज या पं. जयलाल महाराज की जीवनी व कथक नृत्य में उनके योगदान का वर्णन कीजिये ।

xx

MADHYAMA I YEAR, EXAM. 2016

KATHAK DANCE

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. Write the definition of any two of the following:-
Tatkar, Hastak & Tal.
2. Define Laya and explain its main varieties.
3. Describe the Anga, Pratyang and Upang.
4. Describe any five Asamyuta hastas mudra with viniyoga according to Abhinaya darpan.
5. Write the notation of Tal Trital in Thah, Dugun and Chougun.
6. Write the brief history of Kathak dance.
7. Describe any five shirobheda with viniyoga according to Abhinaya darpan.
8. Write the life sketch of Pt. Bindadin Maharaj or Pt. Jaialal Maharaj and their contribution in Kathak dance.

xx