

## द्विवर्षीय लोकसंगीत डिप्लोमा अंतिमवर्ष, परीक्षा-2016

## लोकसंगीत

प्रथम प्रश्न पत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-100 न्यूनंक-33

टीप:- कोई पांच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

+++

1. लोकसंगीत की परिभाषा लिखते हुए उसके उत्पत्ति पर प्रकाश डालिये ।
2. छत्तीसगढ़ में प्रचलित किसी भी एक पर्व परक लोकगीत का विस्तार से उल्लेख कीजिये ।
3. लोकसंगीत में प्रयुक्त चतुर्विध वाद्यों का वर्गीकरण कर संक्षिप्त वर्णन कीजिये ।
4. छत्तीसगढ़ प्रदेश के बैगा लोकनृत्य को निम्न बिन्दुओं के आधार पर समझाइये:-  
अ- अवसर    ब- वाद्य    स- वेशभूषा    द- गीत
5. निम्नलिखित वाद्य यंत्रों का सचित्र वर्णन कीजिये:-  
अ- मांदर    ब- गुदुम    स- चेरजा  
द- पुंग
6. भारतीय लोकगाथाओं की विशेषताएँ लिखिये ।
7. लोककथा से आपका क्या अभिप्राय है ? छत्तीसगढ़ के किसी भी प्रचलित एक लोककथा को लिखिये ।
8. लोकनाट्य को परिभाषित करते हुए, छत्तीसगढ़ अथवा अपने प्रदेश के किसी भी एक लोकनाट्य का वर्णन कीजिये ।

2/-

-2-

## 9. सत्य/असत्य लिखिये:-

- अ- गौरा-गौरी छत्तीसगढ़ का पर्व है ।  
 ब- शहनाई सुषिर वाद्य के अन्तर्गत आता है ।  
 स- माच मध्यप्रदेश का लोकनाट्य है ।  
 द- तमाशा गुजरात का लोकनाट्य है ।  
 इ- राई राजस्थान का लोकनृत्य है ।  
 फ- सुरुजबाई खाण्डे पंडवानी विद्या की कलाकार हैं ।  
 क- चटकोला अवनद्ध वाद्य है ।  
 ख- सरहुल बुन्देलखण्ड का लोकनृत्य है ।  
 ग- कजरी मध्यप्रदेश का लोकगीत है ।  
 घ- सुआ गीत पुरुष प्रधान नृत्य है ।

++