

## कोविद प्रथमवर्ष, परीक्षा-2016

## भरतनाट्यम्

## प्रथम प्रश्न पत्र

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक-100

टीप:- कोई पांच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

+++

1. प्रागैतिहासिक काल और आधुनिक काल में नृत्य की स्थिति पर प्रकाश डालिये ।
2. ताण्डव प्रकारों का विस्तृत वर्णन कीजिये ।
3. भरतनाट्यम के किन्हीं चार बानियों(घरानों) का वर्णन कीजिये ।
4. अभिनय दर्पण का संक्षिप्त वर्णन कीजिये ।
5. निम्नलिखित में से किसी एक का विस्तृत वर्णन कीजिये:-  
अ- भरतनाट्यम का इतिहास और विकास ।  
ब- भरतनाट्यम का मार्गम् ।  
स- आचार्य नंदिकेश्वर का परिचय ।
6. किसी एक अभिनय प्रकार का विस्तृत वर्णन कीजिये ।
7. दक्षिण भारतीय ताल पद्धति अथवा ताल दशप्राण का वर्णन कीजिये ।
8. निम्नलिखित में से किसी एक की जीवनी लिखिये:-  
अ- अनीता रत्नम्  
ब- गीता चन्द्रन  
स- अलरमेल वल्ली ।

xx

## COVID I YEAR, EXAM. 2016

## BHARATNATYAM

## Paper-I

Time: 3 Hrs.

Max. M. 100

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

\*\*\*

1. Throw light on the status of dance in pre-historic era and modern age.
2. Describe in detail about the varieties of Tandava.
3. Describe any four Banis(schools) of Bharatnatyam.
4. Briefly describe the Abhinaya Darpan.
5. Describe in detail **any one** of the following:-  
(a) History & development of Bharatnatyam.  
(b) Margam of Bharatnatyam.  
(c) Introduction of Acharya Nandikeshwara.
6. Describe in detail any one variety of Abhinaya.
7. Describe South Indian Tala system or Tala Dasha Prana.
8. Write the life sketch of any one of the following:-  
(a) Anita Ratnam  
(b) Geeta Chandran  
(c) Alarmel Valli.

xx