

**DIPLOMA  
ODISSI DANCE**

IKSV XVI-XVII 2  
**प्रथमा प्रथमवर्ष, परीक्षा-2017**  
**ओड़िसी नृत्य**

समय-3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

टीप:- कोई पांच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. मंगलाचरण में भूमि प्रणाम क्या है ? भूमि प्रणाम के बोल लिखिये ।
2. ओड़िसी नृत्य क्या है ? संक्षेप में लिखिये ।
3. ताल एकताल को एकगुन, दुगुन, तिगुन तथा चौगुन में लिपिबद्ध कीजिये ।
4. गोटिपुअ नृत्य को संक्षेप में लिखिये ।
5. मंगलाचरण को संक्षेप में लिखिये ।
6. अभिनय दर्पण के अनुसार असंयुक्त हस्त एवं संयुक्त हस्त के श्लोक को लिखिये ।
7. संक्षेप में समझाइये:-

अ- पल्लवी ब- ताल स- सम द- चौक इ- मंगलाचरण

**एक वाक्य में उत्तर दीजिये:-**

8. अ- नृत्य हस्त कितने प्रकार के हैं ?
- ब- असम के शास्त्रीय नृत्य का नाम लिखिये ।
- स- त्रिखण्डी प्रणाम का अर्थ क्या है ?
- द- अभिनय दर्पण के अनुसार 8 दृष्टिभेदों के नाम लिखिये ।
- इ- नाट्यशास्त्र के लेखक का नाम लिखिये ।
- फ- दस संयुक्त हस्त के नाम लिखिये ।
- क- दस असंयुक्त हस्त के नाम लिखिये ।
- ख- अभिनय दर्पण के लेखक का नाम लिखिये ।
- ग- कौन से राज्य दो शास्त्रीय नृत्य के लिए प्रसिद्ध हैं ?
- घ- त्रिभंग का अर्थ क्या है ?
- च- ग्रीवा भेद कितने प्रकार के हैं ?
- छ- एकताली में कितनी मात्रा है ?
- ज- ओड़िसी नृत्य में आदिगुरु का नाम लिखिये ।
- झ- शिरोभेद कितने प्रकार के हैं ?
- ट- आन्ध्रप्रदेश के शास्त्रीय नृत्य का नाम लिखिये ।

IKSV XVI-XVII 2  
**PRATHAMA I YEAR, EXAM. 2017**  
**ODISSI DANCE**

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

1. What is Bhumi Pranam in Mangalacharan? Write in bole in Bhumi pranam.
2. What is Odissi dance? Write in brief.
3. Write about notation taal Ektali (1,2,3,4 gun).
4. Describe about Gotipua dance.
5. Describe about Mangalacharan.
6. Write the Asamjukta hast and Sanjukta hast shlokas according to Abhinaya Darpan.
7. Explain in brief:-  
(a) Pallavi (b) Taal (c) Sam (d) Chouk (e) Mangalacharan.
8.
  - (a) How many types of Nritta hasta?
  - (b) Write the name of the classical dance of Assam.
  - (c) What is the meaning of Trikhandi Pranam?
  - (d) Write the name of 8 Dristi bheda according to Abhinaya Darpan.
  - (e) Write the author name of Natyashastra.
  - (f) Write the names of 10 Sanjukta hasta.
  - (g) Write the names of 10 Asamjukta hasta.
  - (h) Write the author name of Abhinaya Darpan.
  - (i) Which state is famous for two classical dance?
  - (j) What is meaning of Tribhangi?
  - (k) How many types of Greeva bheda?
  - (l) How many beats of Ektali?
  - (m) Write the names of Adiguru in Odissi dance.
  - (n) How many types of Shiro bheda?
  - (o) Write the classical dance name of Andhra Pradesh.

प्रथमा अंतिमवर्ष, परीक्षा-2017  
ओड़िसी नृत्य

समय-3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

- टीप:- कोई पाँच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
- अ- अभिनय दर्पण के अनुसार उत्प्लवन भेद कितने प्रकार के हैं ?  
ब- अभिनय दर्पण के अनुसार भूमि भेद कितने प्रकार के हैं ?  
स- एकताली में कितने मात्रा हैं ?  
द- अभिनय दर्पण के अनुसार असंयुक्त हस्त कितने प्रकार के हैं ?  
इ- अभिनय दर्पण के अनुसार संयुक्त हस्त कितने प्रकार के हैं ?  
फ- अभिनय दर्पण के अनुसार ग्रीवाभेद कितने प्रकार के हैं ?  
क- अभिनय दर्पण के अनुसार दृष्टिभेद कितने प्रकार के हैं ?  
ख- अभिनय दर्पण के अनुसार शिरोभेद कितने प्रकार के हैं ?  
ग- खाली क्या है ?  
घ- त्रिखण्डी प्रणाम क्या है ?  
च- रूपक ताल में कितनी मात्रा है ?  
छ- त्रिपट ताल में कितनी मात्रा है ?  
ज- अभिनय दर्पण के अनुसार नृत हस्त कितने प्रकार के हैं ?  
झ- सभाप्रणाम क्या है ?  
ट- मात्रा क्या है ?
  - निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये:-  
अ- मंचप्रवेश ब- मात्रा स- त्रिभंग द- पल्लवी इ- खाली
  - सभाप्रणाम क्या है ? सभाप्रणाम के बोल लिखिये ।
  - दृष्टिभेद व ग्रीवाभेद कितने प्रकार के हैं ? अभिनय दर्पण के अनुसार श्लोक के साथ नाम लिखिये ।
  - ओड़िसी नृत्य क्या है ? संक्षेप में लिखिये ।
  - निम्नलिखित नृत्यों के राज्यों के नाम लिखिये:-  
अ- मणिपुरी -  
ब- मोहिनीअट्टम् -  
स- कुचिपुडी -  
द- सात्रिय -  
इ- कथक -  
फ- ओड़िसी -  
क- भरतनाट्यम -  
ख- कथकलि -

PRATHAMA FINAL YEAR, EXAM. 2017  
ODISSI DANCE

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

- (a) How many types of Utplavan bheda according to Abhinaya Darpan.  
(b) How many types of Bhramari bheda according to Abhinaya Darpan.  
(c) How many beats Ektali?  
(d) How many types of Asamyukta hasta according to Abhinaya Darpan?  
(e) How many types of Samyukta hasta according to Abhinaya Darpan?  
(f) How many types of Greeva bheda according to Abhinaya Darpan?  
(g) How many types of Drishti bheda according to Abhinaya Darpan?  
(h) How many types of Shiro bheda according to Abhinaya Darpan?  
(i) What is Khali?  
(j) What is Trikhandi Pranam?  
(k) How many beats of Rupak Taal?  
(l) How many beats of Triputa Taal?  
(m) How many types of Nritti Hasta according to Abhinaya Darpan?  
(n) What is Sabhapranam?  
(o) What is Matra?
- Write the short notes of the following:-  
(a) Manchprabesh (b) Matra (c) Tribhangi (d) Pallavi (e) Khali
- What is Sabhapranam? Write bole in Sabhapranam.
- How many types of Drishti bheda & Greeva bheda? Write the names with shlokas according to Abhinaya Darpan.
- What is Odissi dance? Write in brief.
- Write the names of the states of following dances:-  
(a) Manipuri  
(b) Mohiniattam  
(c) Kuchipudi  
(d) Satriya  
(e) Kathak  
(f) Odissi  
(g) Bharatnatyam  
(h) Kathakali

मध्यमा प्रथमवर्ष, परीक्षा-2017  
ओड़िसी नृत्य

समय-3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

टीप:- सभी प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. छाऊ नृत्य क्या है ? संक्षेप में लिखिये ।
2. रसरकेलि और घुमुरा नृत्य के बारे में वर्णन कीजिये ।
3. ओड़िसी नृत्य कितने भागों में विभाजित है ? वर्णन कीजिये ।
4. ताल त्रिपुटा को एकगुन, दुगुन,तिगुन तथा चौगुन में लिपिबद्ध कीजिये ।
5. सभा प्रणाम नृत्य के ताल को ताललिपि में लिखिये
6. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये:-  
अ- आवर्तन ब- सम स- लय द- ताल इ- मुद्रा
7. एक वाक्य में उत्तर दीजिये:-  
अ- चारी भेद कितने प्रकार के हैं ?  
ब- मण्डल भेद कितने प्रकार के हैं ?  
स- भ्रमरी भेद कितने प्रकार के हैं ?  
द- भारतीय शास्त्रीय नृत्य कितने प्रकार के हैं ?  
इ- रूपक ताल में कितनी मात्रा है ?  
फ- झम्प ताल में कितनी मात्रा है ?  
क- त्रिखण्डी प्रणाम में कितने अभिवादन हैं ?  
ख- खाली क्या है ?  
ग- नृत्य हस्त कितने प्रकार के हैं ?  
घ- ओड़िसी नृत्य के कितने भाग हैं ?

MADHYAMA I YEAR, EXAM. 2017  
ODISSI DANCE

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

1. What is Chhau dance? Write in brief.
2. Describe about the Rasarkeli and Ghumura dance.
3. Odissi dance is divided into how many parts describe?
4. Write about the notation tala Triputa Ekgun, Dugun, Tigun & Chougun.
5. Explain Sabhapranam and write its notations of tala.
6. Write the short notes of the following:-  
(a) Abartan (b) Sam (c) Laya (d) Tala  
(e) Mudra.
7.  
(a) How many types of Chari bheda?  
(b) How many types of Mandal bheda?  
(c) How many types of Bhramari bheda?  
(d) How many types of Indian classical dance?  
(e) How many beats in Rupak taal?  
(f) How many beats in Jhampa Taal?  
(g) How many solutations in Trikhandi Pranam?  
(h) What is Khali?  
(i) How many types of Nrutta hasta?  
(j) How many part of Odissi dance?

मध्यमा अंतिमवर्ष, परीक्षा-2017  
ओडिसी नृत्य

समय-3 घण्टे

पूर्णांक-75 न्यूनांक-25

टीप:- कोई पाँच प्रश्न हल कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. अ- राजा दशरथ के चारों पुत्रों के नाम लिखिये ।  
ब- सीता किसकी धर्मपत्नी थी ?  
स- भ्रमरि भेद का नाम लिखिये ।  
द- गति भेद का नाम लिखिये ।  
इ- झपताल के नाम लिखिये ।  
फ- अभिनय दर्पण के अनुसार नृत्त हस्त का नाम लिखिये ।  
क- ओडिसी नृत्य में आदिगुरु का नाम लिखिये ।  
ख- अभिनय दर्पण के रचयिता का नाम लिखिये ।  
ग- अभिनय दर्पण के अनुसार चारी भेद का नाम लिखिये ।  
घ- कौन से दो शास्त्रीय नृत्य अपने मूल राज्य के नाम पर रखे गये हैं ?
2. रूपक ताल को एकगुन, दुगुन, तिगुन और चौगुन में लिखिये ।
3. ताण्डव और लास्य के बारे में लिखिये ।
4. नटन भेद(नाट्य, नृत्त और नृत्य के बारे में लिखिये ।
5. विनियोग एवं श्लोक सहित 10 असंयुक्त हस्त को लिखिये ।
6. गुरु केलुचरण महापात्र का जीवन परिचय लिखिये ।

MADHYAMA FINAL YEAR, EXAM. 2017  
ODISSI DANCE

Time: 3 Hrs.

Max. M. 75 Min. M.25

1. (a) Write the names of the four son of King Dasarath.  
(b) Sita was the wife of whom?  
(c) Write the names of Bhramari bheda.  
(d) Write the names of Gatibheda.  
(e) Write the names of Saptatala.  
(f) Write the names of Nritya hasta according to Abhinaya Darpan.  
(g) Write the name of Adiguru in Odissi dance.  
(h) Write the name of written in Abhinaya Darpan.  
(i) Write the names of Chari bhedas according to Abhinaya Darpan.  
(j) Which the two classical dances are names after their origin state.
2. Write the notation of Rupak Taal (Ekgun,Dugun,Tigun,Chougun).
3. Write about in Tandava and Lasta.
4. Write about Natan bheda (Natya, Nritya and Nritya).
5. Write the 10 Asanyukta hasta viniyogas with shlokas.
6. Describe the life history of Guru Kelucharan Mahapatra.