IKSV MMXVI-XVII 2

बी.ए. तृतीय सेमेस्टर, परीक्षा-दिसम्बर,2016

हिन्दी साहित्य(अर्वाचीन हिन्दी काव्य)

समयः 3 घण्टे पूर्णांक-70 न्यूनांक 23

टीपः- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिये :- **21**

(अ) विद्या, कला, कौशल्य में सबका अटल अनुराग हो,
उद्योग का उन्माद हो, आलस्य-मद का त्याग हो ।
सुख और दुःख में एक-सा सब भाइयों का भाग हो,
अन्तःकरण में गूँजता राष्ट्रीयता का राग हो ।।

अथवा

तुम मध्य भाग के महाभाग !
तरु के उर के गौरव प्रशस्त ।
मैं पढ़ा जा चुका पत्र न्यस्त,
तुम अलि के नव रस-रंग राग ।

(ब) मुग्ध शिखी के नृत्य मनोहर;
सुभग स्वाति के मुक्ताकर;
विहग वर्ग के गर्भ-विधायक
कृषक-बालिका के जलधर !

अथवा

लपकती है लाखों तलवार, मचा डालेंगी हाहाकार,
मारने-मरने की मनुहार, खड़े हैं बलि पशु सब तैयार ।
किन्तु क्या कहता है आकाश हृदय हुलसो सुन यह गुंजार ।
पलट जाये चाहे संसार, न लूँगा इन हाथों हथियार ।

2/-

(स) सबेरे उठा तो धूप खिल कर छा गयी थी,
और एक चिड़िया अभी-अभी गा गयी थी ।
मैंने धूप से कहा : थोड़ी गरमाई दोगी उधार ?
चिड़िया से कहा : थोड़ी मिठास उधार दोगी ।

अथवा

हे महाबुद्ध !
मैं मंदिर में आई हूँ
रीते हाथ :
फूल मैं ला न सकी ।
औरों का संग्रह
तेरे योग्य न होता ।

2. राष्ट्र कवि के रूप में मैथिलीशरण गुप्त का मूल्यांकन कीजिये । 12

अथवा

सिद्ध कीजिये 'निराला' अपने युग के सर्वोच्च और सर्वसमर्थ साहित्य हैं ।

3. पंत जी की कविता में प्रकृति अपने सभी संभाव्य रूपों में साकार हो उठी है । सोदाहरण समझाइये । 12

अथवा

अज्ञेय की बिम्ब एवं प्रतीक योगदान पर प्रकाश डालिये ।

4. लघुउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिये **(कोई तीन)**:- 3x5=15

अ- सुभद्रा कुमारी चौहान का संक्षिप्त परिचय दीजिये ।
ब- श्रीकांत वर्मा के काव्य का उद्देश्य लिखिये ।
स- हरिऔध जी की काव्य भाषा किस प्रकार की है ?
द- द्विवेदी युग की काव्य प्रवृत्ति को संक्षेप में बताइये ।

5. अतिलघुत्तरीय प्रश्नों को हल कीजिये :-(कोई दस) 10

(i) 'साकेत' के रचयिता कौन हैं ?
(ii) 'अनामिका' काव्य संग्रह के रचयिता कौन हैं ?
(iii) 'तार सप्तक' का प्रकाशन कब हुआ ?
(iv) 'प्रिय' प्रवास किसकी रचना है ?
(v) 'मगध' किस कवि की रचना है ?
(vi) महादेवी वर्मा की किसी एक रचना का नाम लिखिये ।
(vii) किस कवि को 'एक भारतीय आत्मा' कहा जाता है ?
(viii) 'मेरा नया बचपन' किसकी रचना है ?
(ix) 'वीणा' किसकी रचना है ?
(x) 'भग्नदूत' किसकी रचना है ?
(xi) पंत द्वारा रचित महाकाव्य का नाम लिखिये ।
(xii) किसी एक छायावादी रचना का नाम लिखिये ।

XX