

इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छत्तीसगढ़)

एम. ए. प्रथम वर्ष

विषय : तबला (मौखिक-VIVA)

अंक विभाजन पत्रक (प्रायोगिक)

वर्ष- 201

पूर्णांक- 300

न्यूनतम उत्तीर्णांक- 108

समय- 1 घंटा

केन्द्र का नाम : _____

क्रमांक	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll No.	Roll No.	Roll No.
1-	निम्नलिखित तालों में लहरे के साथ सम्पूर्ण एकल वादन:- रुद्र अथवा चारताल की सवारी, आड़ाचौताल अथवा धमार, सवारी।	90			
2-	त्रिताल में विभिन्न जातियों एवं विभिन्न घरानों के पेशकार, कायदे, रैले सहित सम्पूर्ण एकल वादन की क्षमता।	60			
3-	त्रिताल के एक आवर्तन में निम्नलिखित तालों के आवर्तन का अभ्यास- झपताल, रूपक, एकताल एवं धमार तथा अन्य लयकारियां पढ़ना/बजाना।	20			
4-	झपताल तथा रूपक में पेशकार, कायदे, रैले, टुकड़े, चक्करदार।	30			
5-	गायन/वादन तथा नृत्य में तबला संगत पर विशेष अभ्यास।	30			
6-	नये टुकड़े तथा परन बनाने की क्षमता का अभ्यास।	20			
7-	पिछले पाठ्यक्रमों की पुनरावृत्ति।	20			
8-	हाथ से ताली-खाली दिखाकर किसी भी ताल में पढ़न्त करना।	15			
9-	लोक संगीत तथा सुगम संगीत के साथ संगत करने का अभ्यास।	15			
	योग-	300			

स्थान-_____

परीक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक-_____

नाम एवं पता

m