

इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छत्तीसगढ़)

39

एम.ए. (तबला) प्रथम सेमेस्टर

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

क्रियात्मक -मौखिक

अंक विभाजन पत्रक

वर्ष - 201

पूर्णांक - 70

न्यूनतम उत्तीर्णांक - 25

केन्द्र का नाम :

| क्रमांक | पाठ्यक्रम | पूर्णांक | रोल नं. | रोल नं. | रोल नं. |
|---------|---|----------|---------|---------|---------|
| 1. | लहरे के साथ सम्पूर्ण एकल वादन - रूपक, झपताल तथा एकताल। | 30 | | | |
| 2. | त्रिताल में दिल्ली तथा अजराड़ा घराने के पेशकार, कायदे, रेले, गते, टुकड़ों सहित एकल वादन। | 20 | | | |
| 3. | पाठ्यक्रम की सभी रचनाओं को ताली देकर पढ़न्त करना। सभी तालों के ठेकों को ताली देकर विभिन्न लयकारियों में पढ़न्त करना। | 05 | | | |
| 4. | नये टुकड़े, तिहाई, चक्रदार बनाने की क्षमता। निम्नलिखित तालों में नगमा बजाने का अभ्यास - त्रिताल, झपताल, रूपक तथा एकताल। | 10 | | | |
| 5. | शास्त्रीय गायन की विधाओं के साथ तबला संगति। | 05 | | | |
| | योग | 70 | | | |

स्थान :-

दिनांक :-

परीक्षक के हस्ताक्षर

नाम

पता

.....