

इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छत्तीसगढ़)

30

बी.ए. ऑनर्स (तबला) षष्ठम् सेमेस्टर

मुख्य परीक्षा/बाह्य मूल्यांकन

क्रियात्मक-मौखिक

अंक विभाजन पत्रक

वर्ष - 201

पूर्णांक - 70

न्यूनतम उत्तीर्णांक - 25

केन्द्र का नाम :

क्रं.	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.	रोल नं.
1.	पूर्व पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति।	05				
2.	आड़ा चौताल में संपूर्ण एकल वादन पेशकार, कायदे, रेले (तिरकिट-धिरधिर), गते टुकड़े, चक्रदार सहित (न्यूनतम 20 मिनट)	15				
3.	रुद्र अथवा सवारी में पेशकार, कायदे, रेले, टुकड़े, गत, टुकड़े, चक्रदार सहित एकल वादन।(न्यूनतम 15 मिनट)	15				
4.	त्रिताल में सर्वांग सुन्दर एकल वादन (न्यूनतम 30 मिनट)। सभी बंदिशों की ताल देकर पढन्त करना अपेक्षित है। विभिन्न घरानों की रचनाओं को घरानों की वादन शैली के अनुरूप प्रस्तुत करना अनिवार्य है।	15				
5.	सभी तालों में विभिन्न मात्राओं से तिहाइयाँ बजाने का अभ्यास। दिये गये बोलों के आधार पर तिहाइयाँ बनाकर प्रस्तुत करने की क्षमता। फर्माईशी/कमाली चक्रदारों को परीक्षक के निर्देशानुसार बनाकर बजाने की क्षमता।	10				
6.	विभिन्न लयकारियों को पढन्त द्वारा तथा तबले पर बजाकर प्रदर्शित करने की क्षमता।	10				
योग		70				

स्थान :-

दिनांक :-

परीक्षक के हस्ताक्षर

नाम

पता

.....

103