

इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छत्तीसगढ़)

बी.ए.(आनर्स) प्रथम वर्ष

विषय : तबला (मुख्य विषय—Main Subject)

अंक विभाजन पत्रक (प्रायोगिक)

वर्ष— 201

पूर्णांक— 200
न्यूनतम उत्तीर्णांक— 66
समय— 45 मिनट

केन्द्र का नाम : _____

क्रमांक	पाठ्यक्रम	पूर्णांक	Roll No.	Roll No.	Roll No.	Roll No.	Roll No.
1-	त्रिताल में पेशकार, कायदे, रेला, परन, चक्करदार परन, तिहाइयों, टुकड़े आदि का लहरे के साथ स्वतंत्र वादन तथा पढ़ंत ।	50					
2-	झपताल में पेशकार, कायदे, रेले, टुकड़े, मुखड़े, परन सहित स्वतंत्र वादन ।	40					
3-	त्रिताल में दिल्ली तथा अजराड़ा घराने के दो-दो कायदे बजाने का अभ्यास ।	20					
4-	धिरधिर के रेले को अपेक्षित लय में बजाने का अभ्यास ।	10					
5-	सवारी, आड़ा चौताल, एकताल तथा रूपक में मुखड़े तथा तिहाइयों बजाने का अभ्यास ।	30					
6-	शास्त्रीय गायन की विभिन्न शैलियों के साथ तबला संगत की जानकारी ।	15					
7-	पाठ्यक्रम के सभी तालों को ठाह, दुगुन, तिगुन व चौगुन में पढ़ंत एवं बजाकर प्रस्तुत करना ।	25					
8-	कहरवा तथा दादरा के ठेके के प्रकार तथा लगियों को बजाने का अभ्यास ।	10					
	योग—	200					

स्थान—_____

दिनांक—_____

परीक्षक के हस्ताक्षर

नाम एवं पता

100